

Réservé aux abonnés

## Cognac : les images de l'immense chantier d'Hennessy à la Richonne

Lecture 2 min

Accueil • Vin • Le négoce à Cognac



📷 Visite de chantier, le 16 novembre 2023, au siège social du négociant Hennessy à Cognac. Ici, le petit groupe découvre une vue inédite sur le château natal de François-Ier. © Crédit photo : Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »

## Les travaux de rénovation et d'embellissement du siège social du négociant avancent bien. La récente démolition de bâtiments sans grand intérêt ouvre de belles perspectives

En cet automne 2023, les bords de Charente à Cognac offrent deux spectacles rares et à la conjonction inédite : la crue du fleuve et le vaste chantier ouvert par la maison Hennessy sur le site historique de la Richonne. Promenez-vous, jetez un œil curieux : ici, l'eau descend aussi vite que les travaux avancent bien !

Il reste toutefois du travail : la rénovation et l'embellissement du siège social ne seront terminés qu'à l'horizon 2026. L'opération a commencé au printemps dernier. Elle se déroule dans un ensemble complexe de bâtiments construits du XVIIe au XXe siècle, où les usages industriels ne sont plus d'actualité.





📍 Ici, près de la porte Saint-Jacques, s'élevaient il y a peu des bâtiments inesthétiques.  
Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »

Déjà, quatre édifices disgracieux sont tombés. Leurs lignes ingrates juraient dans le paysage urbain, à proximité de la porte Saint-Jacques et du château natal de François-Ier. Leur démolition ouvre de belles perspectives.

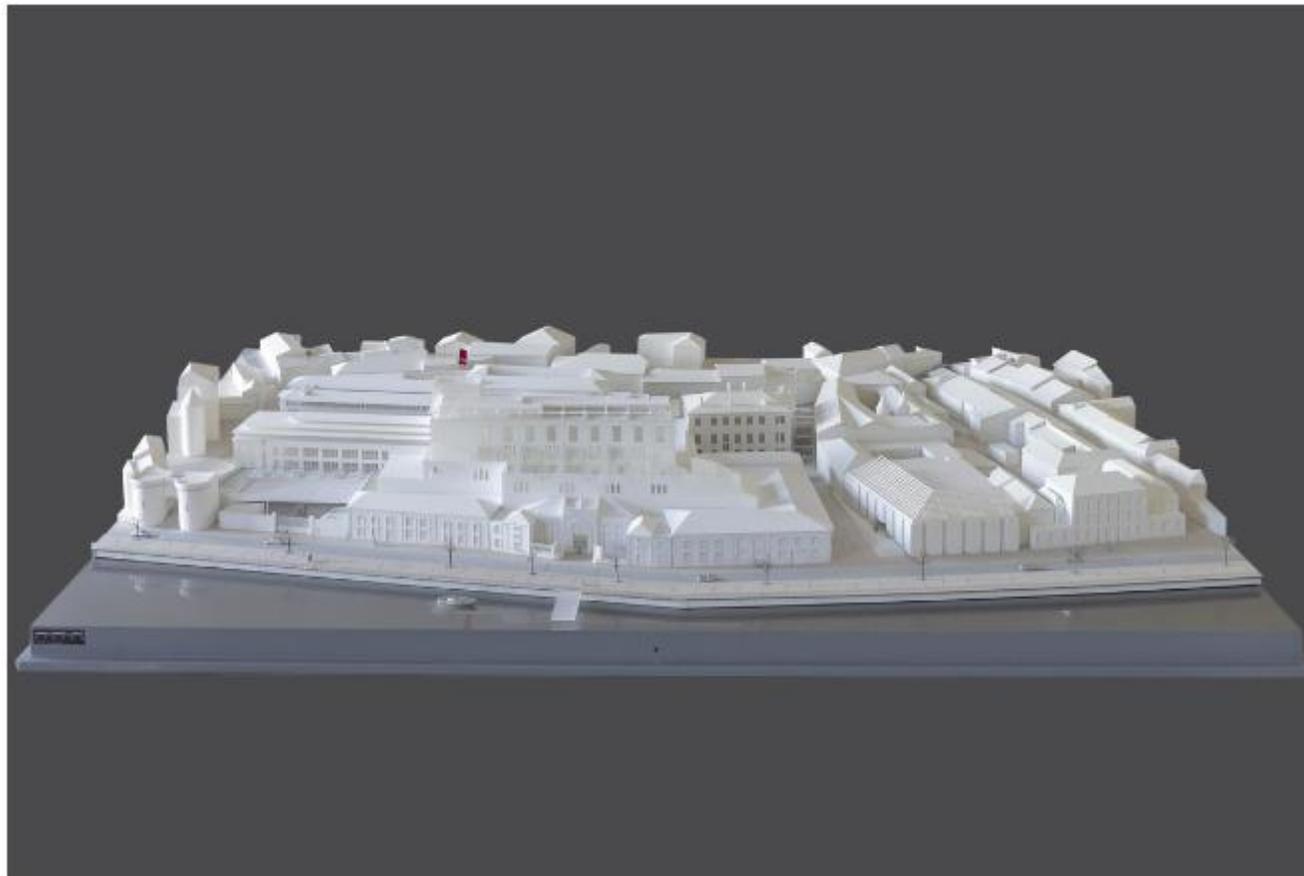
« L'idée : aérer, dédensifier, supprimer les scories et simplifier les circulations », détaille Nicolas Paschal, directeur de projet. Il est aussi question de « laisser entrer la lumière » dans un entrelacs architectural complexe (d'une emprise au sol de presque un hectare), avant de construire et rénover d'autres immeubles.



📍 Nicolas Paschal, directeur de projet, devant la maquette de l'architecte Jean-Marc Sandrolini.  
Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »



📍 La vue sur la porte Saint-Jacques, le château royal et la Charente, au sommet du bâtiment Oudin.  
Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »



La maquette du projet Hennessy à la Richonne (Cognac).  
Jas Hennessy & Co. Architecte J-M Sandrolini/Image Albane de Roffignac

## Au cœur du projet : la mise en valeur du bâtiment Oudin

Le chantier est supervisé par l'architecte Jean-Marc Sandrolini (qui a déjà conçu l'usine futuriste de Pont-Neuf à Salles-d'Angles ). Il prévoit la création d'un jardin intérieur de 2000 m<sup>2</sup>.



📍 Sous l'arche Nord de la halle du bâtiment Oudin.  
Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »

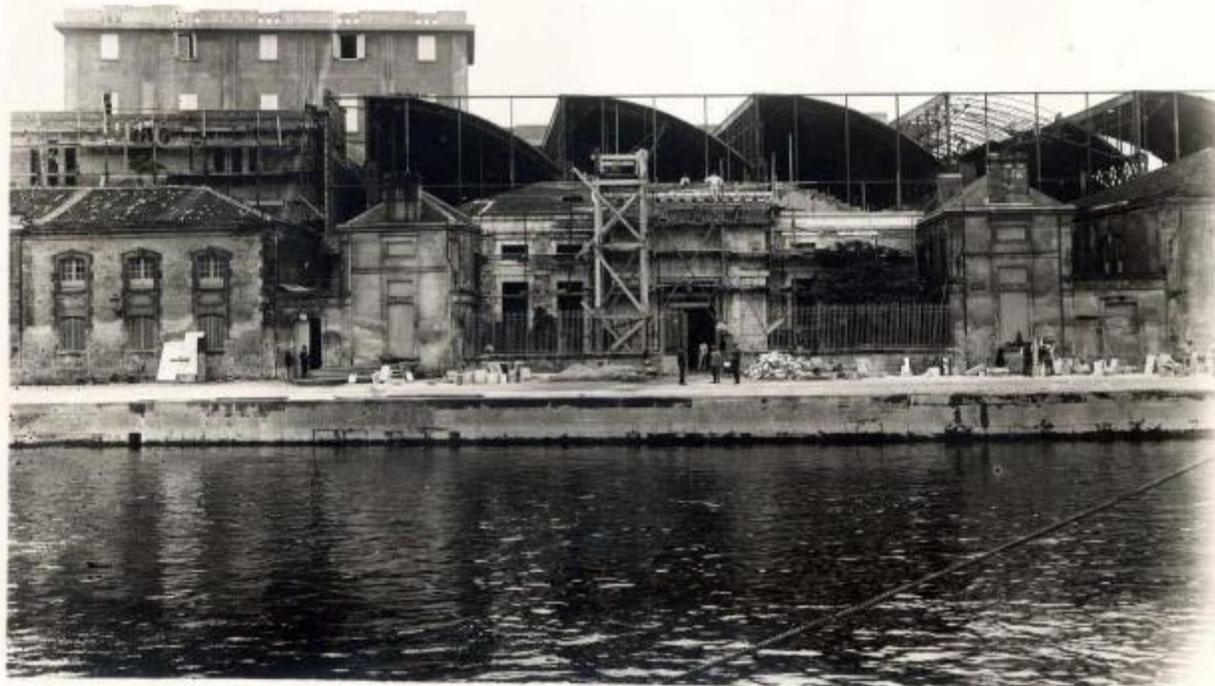
L'opération doit mettre en valeur l' ancienne usine de mise en bouteille et le chai des coupes bâtis en 1929 et 1930. Cet ensemble en béton avait été conçu par l'architecte parisien Marcel Oudin, très influencé par l'Art nouveau. Ce bâtiment,

massif, mal aimé des Cognaçais, mérite d'être mieux regardé. Avec sa tour carrée et sa terrasse, son toit à longs pans et croupes, ses meurtrières et ses meneaux, il n'est pas inélégant. Il va trouver une deuxième jeunesse !



📍 Au deuxième étage du bâtiment Oudin : un bel espace où le négociant pourra organiser bien des réceptions ou réunions !  
Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »

Ets.Hennessy - SOUS-TOITURE MINANGOY-POYET, avec Chape- Portée 2 m.



❖ La construction de la halle Oudin. L'unité de mise en bouteille fut bâtie en 1929 et 1930. Le bâtiment béton, avec tour carrée et terrasse, charpente métallique et shed ovoïde, fut conçu par l'architecte parisien Marcel Oudin, très influencé par l'Art nouveau.

Archives Jas Hennessy & Co



📍 Vue d'une fenêtre du bâtiment Oudin. Où une friche industrielle (appelée à disparaître) jure avec le pavillon d'honneur de la rue de la Richonne.  
Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »

Ce jeudi 16 novembre 2023, Hennessy a fait poser des panneaux explicatifs sur les quais et coller des images d'archives sur les palissades du chantier rue du Château.



📍 Vue sur un immeuble construit sur l'ancien couvent des Cordeliers.  
Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »



- Au sommet du bâtiment Oudin. Au premier plan : la toiture en dents de scie (shed ovoïde) typique de l'architecture industrielle du début du XXe siècle. Elle laissait entrer la lumière dans la halle où l'on préparait les caisses et les expéditions.

Olivier Sarazin/ « Sud Ouest »

Au printemps dernier, Laurent Boillot, le président d'Hennessy, avait présenté ce chantier comme un « grand projet » visant « à mieux loger les collaborateurs de l'entreprise et mieux recevoir les viticulteurs ». Il disait aussi que ces travaux s'inscrivaient dans le renouvellement urbain des quais.

Celui-ci est marqué par :

- la restauration de la façade ouest du château de François-Ier, chez Otard ;
- la rénovation de la porte Saint-Jacques (une opération de Grand Cognac dont Hennessy est d'ailleurs mécène)
- et la construction prochaine du nouveau siège social du Bureau national interprofessionnel du cognac (BNIC).